



\*\*\*\*\* \*\*\*\*\*

20/04/1969 (55 ans)

Nationalité Français

Célibataire

Permis B

\*\* \*\*\* \*\* \*\*\*\*\* \*\*\*\*\*

Saint-Georges-d'Oléron (17190)

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*@\*\*\*\*\* \*\*

## ANIMATEUR DU PATRIMOINE. GUIDE TOURISTIQUE ET HISTORIQUE, Séniór

### EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

juil. 2019 / août 2019

#### GUIDE DU MUSEE DE RICHELIEU

Musée municipal

*Visites français et anglais du musée de Richelieu. Description de la maquette. Tenue de la boutique.*

oct. 2018 / nov. 2018

#### PROGRAMMATION DE SAISON

Richelieu

*2018 : création d'une saison musicale à Richelieu. Réalisation des thèmes et programmes de concerts, budget prévisionnel, recrutement.*

sept. 2018 / mars 2018

#### ANIMATEUR DU PATRIMOINE

L'Île-Bouchard

*JOURNEES DU PATRIMOINE (programme de visite des monuments et de la ville : déambulation ; recrutement d'un ensemble de musique médiéval et organisation de son séjour)*

juil. 2011 / août 2011

#### ADJOINT DU PATRIMOINE

Direction des Affaires Culturelles La Rochelle, France

*Accueil des publics francophones et anglophones sur une exposition consacrée au Québec.*

*Présenter la démarche des exposant en anglais et français.*

févr. 2011 / avr. 2011

#### ACCUEIL ET GUIDAGE

Association diocésaine La Rochelle La Rochelle, France

*Accueil des touristes, renseignements et guidage dans la cathédrale - anglais occasionnel*

sept. 2010 / sept. 2018

#### REDACTEUR

*Article 12 000 signes dans Figaro-Histoire d'octobre 2019 : Vinci et le projet fou de Romorantin. Ecrit en juillet 2019.*

*Co-écriture in "La Rochelle, l'Aunis et la Saintonge face à l'esclavage" : - Chapitre / Léon Robert de l'Astran : autopsie d'un canular". 2012*

*Site du Musée protestant de la France de l'Ouest. 2011*

*- Contenu et co-réalisation graphique. <http://bois-tiffrais.org/>*

*14 articles sur les châteaux de la Loire (dont Saumur et Chinon) pour le Figaro hors-série*

### DIPLOMES ET FORMATIONS

avr. 2018 / nov. 2019

#### FORMATION ANIMATEUR DU TOURISME LOCAL (ATL)

AFPA Caen, France

avr. 2011 / avr. 2019

#### CAT B Concours d'assistant qualifié de conservation du patrimoine -

BAC+2

CNED

**févr. 2011 / juin 2011    Techniques de médiation culturelle**

**sept. 2009 / sept. 2010    MASTER II ANIMATEUR DU PATRIMOINE ET DU TOURISME - BAC+5**  
Université Fernand Braudel La Rochelle, France

**oct. 1993 / juin 1994    Licence Histoire - BAC+3**  
Université François Rabelais Tours, France

**/    Sensibilisation à l'histoire de la musique et à l'histoire de l'art dans le cursus**  
Université François Rabelais Tours

## **COMPETENCES**

---

l'Histoire, ATL, Février 2018, SUITE MICROSOFT, html 2/2

## **COMPETENCES LINGUISTIQUES**

---

<b>Anglais</b>	Courant
<b>Allemand</b>	Elémentaire
<b>Français</b>	Courant

## **CENTRES D'INTERETS**

---

Chant, programmation de musique en studio, Randonnées montagne et cyclotourisme